



GALLERIA L'BLEFANTE

maurizio nannucci, nato a firenze nel 1939, abbandonati i corsi universitari, si è dedicato alla pittura seguendo studi artistici in italia e berlino.

si interessa particolarmente al teatro ove ha eseguito alcuni lavori scenografici.

ha effettuato viaggi e soggiorni di studio in: spagna, francia, belgio, olanda, jugoslavia, polonia, grecia.

mostre collettive: 1962 - premio sorrento, 1963 - biennale di macerata; premio internacional tosa, spagna; « nuove istanze figurative », avezzano; galleria numero, firenze. 1964 - prix villeneuve - sur - lot, parigi; prix lefranc, parigi; galleria verri tre, milano; premio g. b. salvi, sassoferrato; galleria numero, firenze, 1965 - biennale piccolo dipinto, palermo; galleria numero, firenze; mostra internazionale, lugano e locarno; premio s. lega, modigliana; « nuovo racconto », sassoferrato; triennale dell'adriatico, civitanova marche; chiostro del carmine, firenze; premio bollate; galleria numero, venezia; 1966 - galleria numero, firenze.

mostre personali: 1965 - galleria dell'acquasola, genova; gallerie la cimaise, brest; galleria vigna nuova, firenze. 1966 - galleria l'elefante, mestre venezia.

sue opere figurano presso: gabinetto disegni e stampe dell'università di pisa; raccolta bertarelli, castello sforzesco, milano; museum of modern art, haifa, israele; galleria d'arte grafica contemporanea, ascoli piceno; bibliothèque nationale, parigi.

risiede a firenze in via duprè, 12.

PIAZZA G. BRUNO N. 26 - MESTRE (Venezia)